

365 DÍAS

Ciro Gómez Leyva
X: @CiroGómezL

París a tus pies, Guadalupe

En su breve y deslumbrante discurso del viernes al recibir el Premio Princesa de Asturias en Ciencias Sociales, **Timothy Garton Ash** bordó en torno de uno de sus conceptos esenciales: la libertad política no es el estado natural de las cosas, sino una frágil excepción histórica. Y ante el desánimo y las convulsiones que recorren Europa, el historiador y narrador británico esbozó tres "T" para intentar mantener viva la utopía colectiva de Europa como centro civilizatorio del mundo; la Europa de paz, prosperidad, justicia y democracia: *truth* (la verdad), *trust* (la recuperación de la confianza) y tiquitaca (como lo hace el futbol español: gracia, limpieza, genialidad y un esforzado trabajo en equipo). Paradojas de un viernes de octubre: en las horas en que **Garton Ash** elogiaba a la verdad, la confianza y la limpieza, se difundía en México el video de un adulto joven, hijo de la presidenta del INE, **Guadalupe Taddei**, instalado en un hotel de París que quizá apenas uno de cada cien mil europeos podría pagar. Brindaba ostentosamente con champagne, mientras la voz de quien lo grababa —presumiblemente **José Alfredo Hernández Casillas**, contratista predilecto del INE durante los tres años de gestión de la madre— le decía: "¡París a tus pies, chamaquito!" París, Europa.



Foto: X: Latinus_us

¿Alguna vez, asociadas a nuestro INE, las palabras verdad, confianza y limpieza sonaron más disonantes, cacofónicas, soeces que en esta última semana? ¿Alguien imagina a **Guadalupe Taddei** recibiendo un día el Princesa de Asturias por su honorabilidad y aportación a la democracia? Creo que aún le quedan unas horas para tomar sus cosas y salir huyendo. Con suerte, a París.